



Возвращение Колосса Родосского на остров Солнца



фото : Manwlis \ Nemo enim ipsam voluptatem

Идея строительства Колосса Родосского появилась в планах нового архитектора Родоса Ариса Палласа в разгар финансового кризиса в Греции.

От мечты к реальности

Идея строительства Колосса Родосского появилась в планах нового архитектора Родоса Ариса Палласа в разгар финансового кризиса в Греции.

Основной целью было перейти к новому проекту, для того, чтобы представить решения проблем, которые привели к экономическому кризису, заставляющему людей бежать за границу.

«В сотрудничестве с археолого-культурными учреждениями и туристическими агентствами, мы поняли, что возможно добиться двух различных целей в одном проекте.

Наша основная цель заключается в «возвращение острова Родоса на карту» с усилением и восстановлением его исторической важности, как культурного моста между тремя континентами, привлекающего миллионы посетителей каждый год, и предлагающего новые возможности для трудоустройства.

Строительство нового музея Колосса Родосского принесет существенный вклад в развитие экономики всей страны: будут созданы не только тысячи рабочих мест, но и произойдет эффект «домино», стимулирующий экономику в целом», - рассказал Арис Паллас.

Исследование показывает, что с реализацией проекта число посетителей на Родосе увеличится на 150%, что приведет к увеличению доходов свыше 2 млрд. евро - столько же, сколько все населения Греции должно платить налогов за первичное жилье.

Строительство Колосса мечта и горячее желание всего Родоса. Цель очень амбициозная: восстановить Колосса Родосского, Бога Солнца, с применением современных технологий.

Снаружи 150-метровую конструкцию будут покрывать солнечные батареи, обеспечивая ей автономность. По задумке создателей, копия оригинальной бронзовой статуи будет стимулировать те же чувства, которые испытывали посетители острова более 2200 лет назад.

