

## Виды спортивных Олимпийских игр



Это самое старое соревнование, которое проходило в Олимпии. До 13-ой Олимпиады (728 г. до н. э.) игры длились в течение всего одного дня, в этот период бег на стадию был единственным соревнованием в программе Игр.

### Бег на стадию

Это самое старое соревнование, которое проходило в Олимпии. До 13-ой Олимпиады (728 г. до н. э.) игры длились в течение всего одного дня, в этот период бег на стадию был единственным соревнованием в программе Игр. Атлеты бежали обнаженными на дистанцию, длина которой была определена в 600 футов (192,27 м). Это расстояние получило название Олимпийская стадия. А от него произошло слово стадион, которым называли площадь, используемую для проведения спортивных мероприятий. Такие стадионы были расположены на склонах или в небольших долинах, это позволяло зрителям наблюдать за происходящими событиями. Позже, в связи с увеличением числа зрителей, были построены искусственные наклонные, которые вмещали большее количество людей.

Стадион в Олимпии имел вместимость 45 000 зрителей. Только мужчинам разрешалось наблюдать за Играми. Исключением была жрица богини Деметры. Начало и продолжительность бега на стадию были определены четкими правилами, за нарушение которых атлетам грозили серьезные штрафы. Правила были четкими для всех соревнований, для наблюдения за ходом игр были созданы определенные органы, которые соблюдали порядок во всех моментах Олимпиады. Судьями и отвечающими за игры были гелланоидики, которые сначала были пожизненными членами, но потом их стали назначать по жребию из граждан Элиды.

Не сохранилось никаких записей о достижениях атлетов в период античных времен, поскольку тогда не было никаких способов хранения информации. Тогда самым важным было стать первым среди других атлетов и получить награду и славу, которые следовали за победой.

Также в Олимпии проходили the Heraia, спортивные игры, в которых принимали участие молодые девушки из Элиды. Эти игры проводились каждые четыре года независимо от Олимпийских Игр. Женщины бежали с распущенными волосами и одетые в короткие туники.

### Пятиборье

Пятиборье было комбинацией тяжелых и легких соревнований. Оно включало прыжок, бег, копье, диск и борьбу. Пятиборье было очень важным состязанием, потому что атлет должен был объединить много физических качеств и навыков. В Олимпийских Играх бег и борьба проводились отдельно, а остальные три соревнования были независимы. Согласно мифологии, изобретателем пятиборья был Джейсон.

### Скачок

Это подобно прыжку в длину. Атлет прыгает в яму, держа в руках поводья. Этот процесс сопровождался музыкой флейты.

### Диск

Соревнование, известное из стихов Гомера, и больше всего любимое греками. Это была часть пятиборья. Мимолетный момент броска диска запечатлен в известной статуе Метателя диска Майроном, копию которого можно посмотреть в Афинах напротив Стадиона Panathinaic. [[Метание копья]]

Одно из любимых состязаний многих мифических героев. Различали два вида соревнований: метание копья, которое оценивалось по расстоянию броска, и метание копья с попаданием в определенную цель.

## **Борьба**

Это состязание впервые упоминается в трудах Гомера для Патроклос. Борьба является одним из состязаний пятиборья, а также независимым соревнованием во Всегреческих играх.

## **Бокс**

Одно из самых старых состязаний, которое изображено на фреске от Acrotigi в Thera, где боксирует двое детей. Панкратион Комбинация борьбы и бокса. Его хвалил Philostratos, как лучшее и самое достойное соревнование для мужчин на Олимпийских Играх.

## **Гонки**

Ипподром – это место, используемое для гонок. Это состязание можно назвать аристократическим, так как в нем могли принимать участие богатые греки и царственные особы, которые содержали лошадей. Самым захватывающим соревнованием была гонка на квадригах. Здесь конкурировали самые видные исторические лица. Ипподром был главным местом для того, чтобы показать богатство и политическую силу в то время.