

## Алики Диплараку. Моя прекрасная леди



В прошлом году исполнилось 100 лет Алики Диплараку, чье имя едва ли помнят даже самые образованные греки. А, между тем, в 30-ые годы ее имя чуть ли не ежедневно появлялось на страницах не только греческих, но и европейских газет, и даже проскальзывало в заокеанскую печать.

Алики Диплараку - имя едва ли помнят даже самые образованные греки. А, между тем, в 30-ые годы ее имя чуть ли не ежедневно появлялось на страницах не только греческих, но и европейских газет, и даже проскальзывало в заокеанскую печать.

Дело в том, что Алики Диплараку была самой первой гречанкой, завоевавшей титул «Мисс Европа», и случилось это в 1930 году, всего лишь год спустя после первого Конкурса в Греции на звание самой красивой девушки страны.



Алики Диплараку. Мисс Европа 1930. Фото с сайта - sansimera.gr

Приглядевшись к списку победительниц за всю – почти 85-летнюю - историю Конкурса, можно сделать вывод о том, что множество красавиц являлись уроженками Пелопоннеса, ну а самые красивые девушки - совершенно конкретного района, «полуострова на Пелопоннесском полуострове» Мани, который из-за строгости своих нравов греки называют «Критом Пелопоннеса». Алики Диплараку, прорубившая «окно в Европу», была уроженкой Мани, уроженкой Мани была и красавица Коринна Цопеи, более чем 30 лет спустя, в 1964 году завоевавшая титул «Мисс Мира».



Коринна Цопеи. Фото с сайта - listal.com

«Подвиг» Коринны Цопеи повторит еще через 30 лет, в 1996 году, Ирины Склива, вторая гречанка, коронованная красивейшей женщиной мира, а вот обладательниц титула «Мисс Европа» среди гречанок надеется предостаточно.

Коринна Цопеи сделала добротную (не головокружительную, но хорошую) карьеру в Голливуде, выйдя замуж за одного крупного голливудского агента, в затем и в Греции. Среди титулованных «Мисс Греция» были такие красавицы, сделавшие впоследствии серьезную карьеру в кинематографе, как Рика Диалина (1954), прекрасная комическая актриса, также покорившая Голливуд, Зои Ласкари (1959), «альтер эго» Алики Вуюклаки, любимая «белокожая богиня» греческих кинозрителей, Вана Барба (1984), секс-символ 80-ых годов, сыгравшая в знаменитом фильме «Mediterraneo», который в 1991 стал обладателем Оскара в номинации «лучший иностранный фильм», Панайота Влади (1989), современная известная телеактриса.

С 1990 года проведение Конкурсов красоты взял на себя в Греции частный телеканал «АНТЕННА», и со временем их блеск не то чтобы поблек, но участвовать в них, мягко, скажем, стало не очень... престижно: красота, выставляемая слишком напоказ стала не той, которая, по утверждению Достоевского, должна спасти мир, и не той, которая вызывает лучшие чувства и доставляет эстетическое удовольствие. Да и девушки, самое большее, на что могут сегодня претендовать – это сделаться «цветочными горшками», как говорят греки, рядом с каким-нибудь известным телеведущим. В лучшем случае – выскочить замуж за обремененного годами и миллионами предпринимателя. Который, как в старом анекдоте про Леонида Ильича Брежнева, «не star, а слишком стар».

А ведь когда-то все было не так. Когда-то красоту оценивали художники и ваятели, а молодые красавицы приезжали в театр, на Конкурс, в

сопровождении родителей, смущенно сидели, потупив глаза и страшно краснели, выходя на сцену в платьях с декольте и с оголенными руками...

## Статуя Фидия

Самый первый Всеевропейский конкурс красоты был организован в Париже в 1920 году.

В Греции конкурсы красоты начали проводиться с 1929 года. Раньше грекам было не до красоты: то гражданская война, то первая мировая, то Малоазиатская катастрофа с тысячами беженцев с берегов Турции.

Причем, проведение подобного Конкурса считалось делом государственного масштаба: в числе зрителей находилось не только все светское столичное и провинциальное общество, но и члены правительства, премьер-министр и члены королевской фамилии с придворными. Каждый день Конкурса обсуждался и комментировался в центральной печати, страницы которой пестрили фотографиями девушек.

Самой первой «Мисс Греция» стала в 1929 году Аспасия Карадза, победившая 40 своих соперниц. Миссию Председателя жюри исполнял директор Школы Изящных Искусств, известнейший художник Йоргос Яковидис, а членами жюри были директор крупнейшей газеты, писатели, деятели искусства и культуры. Все участницы были одеты консервативно, за исключением девушки из города Пиргоса с Пелопоннеса, вышедшей на сцену в купальнике. К Конкурсу не допускались замужние женщины и вдовы.

Аспасия Карадза, банковский работник из города Патры, была помолвлена, и принять участие в Конкурсе ее буквально заставила семья, жених и... весь город!

Еще через месяц Аспасия отправилась на «чемпионат Европы по красоте» в Париж, где с самого начала обратила на себя внимание: говорят, что в Парижской Опере, где организаторы дали в честь участниц торжественный обед, Президент Франции, господин Гастон Думерг, не сводил с нее глаз... «Настоящая греческая красота, как будто вышедшая из-под резца великого Фидия!», - восторженно писали парижские газеты. Однако победила в Париже 1929 года «Мисс Венгрия», «статуя Фидия» заняла второе место.

Греция «отыграется» на следующий год, когда в Париже триумфально победит Алики Диплараку, завоевавшая известность не на год-два, а на долгие десятилетия. Разными, конечно, путями...

## Елена Прекрасная, Сатана, Леди

Алики Диплараку родилась в Афинах в 1912 году, но корни ее семьи, как мы уже сказали – проросли в пелопонесской земле Мани.



Алики Диплараку. Фото с сайта- [bill-files.blogspot.gr](http://bill-files.blogspot.gr)

Самое интересное, что в январе 1930 года она приехала в театр «Олимпия» в центре Афин как зрительница, не зная, что ее кандидатуру заявил один из знакомых семьи. Когда назвали имя Алики и пригласили на сцену, она начала отнекиваться, и уговорил ее принять участие не кто-нибудь, а сам Президент Греции, Александр Заимис! (Если бы нечто подобное произошло сегодня, то Президенту пришлось бы на следующий день подать в отставку).

Алики родилась в семье известного адвоката и получила блестящее образование: будущая «Мисс Европа» разговаривала совершенно свободно на четырех языках. Этот факт сыграет огромную роль: Алики Диплараку, всемирно известная благодаря своей красоте и почетным титулам, которыми наградила ее европейская печать – «Спартанка, Афинянка и Гречанка с большой буквы» - объездила весь мир, читая лекции о древней Греции и греческой культуре, пропагандируя свою родину и приглашая своих собеседников посетить землю, где родилась европейская цивилизация.

31 января Алики Диплараку, увенчанная короной королевы красоты «Европы всей», заявляла: «Я горжусь тем, что мне выпал жребий представлять в Европе греческую красоту и победить!» В том же году на Всемирном Конкурсе красоты в Бразилии она завоевала второе место, уступив титул Королевы красоты мира бразильской красавице Иоланте Перейра.



Алики Диплараку Фото с сайта - [ethnos.gr](http://ethnos.gr)

В Бразилию она отправится осенью, а вот летом...

Летом гордость греческой нации вдруг превратится в ...Сатану! Будучи гостьей на яхте одного из богатейших греческих предпринимателей, Алики Диплараку, переодевшись в мужское платье, нарушила аватон Святой Горы Афон, ступила на священную, землю, куда ступить женской ноге не разрешалось многие сотни лет!

Греки чуть ли не прокляли ее, и, может быть, именно поэтому «Мисс Европа» после всемирного Конкурса красоты в Рио де Жанейро решила несколько задержаться в Америке и попутешествовать с лекциями. А там и история с Афоном позабылась бы... В конце концов, Алики Диплараку было всего 18 лет!

С Алики Диплараку писали портреты, ваяли скульптуры, стала она и почтовой открыткой и музой многих европейских фотографов.



Мисс Европа 1930 Алики Диплараку встречается с мэром Нью-Йорка Уокером. США, Нью-Йорк, 1930 год  
Фото с сайта - [humus.livejournal.com](http://humus.livejournal.com)

Вообще – жизнь улыбнулась ей во весь свой чувственный рот.

Алики дважды вышла замуж, и оба раза чрезвычайно удачно. В 20 лет, в 1932 году, она стала женой французского летчика, Поля-Луи Вейле, а 13 лет спустя, в послевоенном 1945 году, вышла замуж за сэра Джона Рассела, Шестого Герцога Бенфорда. Так, красавица Алики Диплараку сделалась английской леди и, уйдя из жизни в глубокой старости, в 90 лет, была отпета в Православном Кафедральном соборе Святой Софии в Лондоне как леди Алис Рассел и похоронена в семейном склепе Бенфордов.

Между прочим, одна из ее внучек – принцесса Сибилла Люксембургская. Красотой не отличающаяся, но что-то греческое в ней все-таки есть...

Коринна Цопери, землячка Алики Диплараку, Мисс Греция и Мисс Мира 1964 года. Источник – [youtube.com](http://youtube.com)