

Культура

30.03.2016 1:45:29, Ирина Дронова

«Критянин»: Мариос Иордану открывает Соломоса для Европы

□

фото : Manwlis \ Nemo enim ipsam voluptatem

Представление идет в Цюрихе и Мюнхене под эгидой министерства иностранных дел Греции.

Представление идет в Цюрихе и Мюнхене под эгидой министерства иностранных дел Греции.

Премьера новой постановки «Критянин» состоится в Кафедральном соборе Цюриха 1 апреля, затем, 5 апреля, отправится в Галерею художников в Мюнхене. Один из шедевров народного поэта Греции, Соломоса, впервые поставлена в театре под руководством Мариоса Иордану под эгидой МИД Греции.

16 апреля представление пройдет на греческом острове Закинф, в родном городе поэта, при непосредственном участии муниципалитета Закинфа.

Мариос поставил шесть спектаклей по произведениям Соломоса, которые с чрезвычайным успехом идут в Берлине, Афинах, Цюрихе и Париже.

Так, постановка «Не боюсь. Не надеюсь. Я ...» по произведениям Никоса Казандзакиса сочетает элементы театра, поэзии, философии, танцы, песни.

Через «Критянина» режиссер хочет продемонстрировать нам метафору жизненного пути. Представление является метафизическим гимном любви с сохранением исторических моментов.

Сюжет: После Критской Революции, те, кто выжил, сел на корабль, чтобы спастись. Но турки сожгли и потопили их корабли, и большинство беглецов затерялись в море. Критянин, вместе со своей возлюбленной, остается наедине с морем, пытаясь найти землю.

Главную роль в представлении играет сам режиссёр Мариос Иордану, который является профессиональным актёром.

Источники: LoveGreeceГреции, Свадьба, Туризм